



ADÁN SÁNCHEZ

DISEÑADOR & POSTPRODUCTOR
AUDIOVISUAL



PERFIL

Adán Sánchez es un Diseñador Gráfico & Realizador audiovisual, que ha trabajado para grandes empresas en la parte de identidad corporativa, diseño multimedia, diseño de empaque, diseño sonoro, edición de video, edición y producción de audio, realización de medios audiovisuales, fotografía, pre-producción, producción y postproducción OFFLINE y ONLINE. Ha colaborado con Oscar García y Tannej, pioneros del montaje en OTC y Beauty Care para medios de comunicación, como también con Abraham Urquiza, Diseñador sonoro de renombre en la industria del diseño de audio para cine. Nacido en la Ciudad de México, de 1992. Sánchez empezó sus estudios de diseño en la Universidad Tecnológica de México para después salir al mercado actual donde ha desempeñado su talento para algunas empresas, entre ellas; **AT&T, MOËT & CHANDON, TEAM-SPORTS, MERCA 2.0, SCORE, SNM, LIGABBA, CHILANGO, GENOMMA LAB INTERNACIONAL, VOLKSWAGEN, ADIDAS.**



CONTACTO

✉ medicenabbo@gmail.com

☎ 55 74 49 58 05



HABILIDADES PERSONALES



APTITUDES



EDUCACIÓN

- **Universidad Tecnológica de México**
Licenciatura en Diseño Gráfico 2012-2016
Seminario de Titulación en curso.

○ IMCINE

Taller de PostProducción, montaje, y realizador audiovisual.



EXPERIENCIA

○ MUJAM

Diseñador freelance en el museo del juguete mexicano, edición de video en "Concierto cable", "Street Art" y cartel del museo.

○ CVUNIFORMES

Diseñador de textiles, dirección de medios multimedia, redes sociales y sistemas de impresión.

○ SCORE

Diseñador de producto y audiovisuales para la Selección Mexicana de Futbol, Futbol Club Barcelona, Maratón de la CDMX.

○ CAPITAL MX & GRUPO FRENTÉ

Diseñador jr. para la agencia de sports marketing, realizando entre mis trabajos más destacados diseño editorial para revista "Merca2.0", Chilango y periódico MásPorMás

Publicación de social media para TeamSports Pictoline, Glorias del Deporte

Productor de Audiovisuales para marcas como Scotiabank, AT&T, Carrera de la liga Bancomer y Glorias del Deporte, entre otras.

Editor de video Selección Nacional de México

○ GO LIVE

Edición de video y materiales para eventos BTL.

○ GENOMMA LAB

Postproductor de video offline, motion graphics, material multimedia para redes sociales, diseño de empaque, diseño de campañas publicitarias, producción de audio para comerciales y cortometrajes Beauty Care.

Fotografía de producto, línea gráfica de marca, identidad corporativa de marca, corrección de color, montajista, edición de video, diseño de follies.

Master y mezcla audiovisual para medios de comunicación (TV, Radio, Redes Sociales).

○ AC McGarrybowen

Director de arte Sr. Postproducción y Motion Graphics para marcas de la agencia.